

Les coups de cœur du Club de Lecture

N° 97 – mai 2023

Date : 05/05/23

Sont présentes : Eveline Ally, Claudine Boucau, Béatrice Guilbert, Grard Aurore, Christel Verschuere.



« Les mains du miracle » de Joseph Kessel (oncle de Maurice Druon) (Claudine) Roman qui nous plonge dans l'horreur de la Shoah. C'est une histoire passionnante remplie d'humanité et un roman instructif en suivant les différentes étapes du conflit avec un épisode méconnu de la seconde guerre mondiale.



« L'héritage de tata Lucie » de Philippe Saimbert (Béatrice) C'est un livre qui fait pleurer de rire. Un excellent roman primé plusieurs fois au « salon du livre » en 2010 et « coup de cœur des libraires » en 2012 et perle numérique de la fnac. C'est hilarant avec du comique de situation et dialogues savoureux et toujours très drôle avec dénouement très drôle.



« Sorcières de la nuit » de Charline Malaval (Evelyne) C'est le troisième roman de l'auteur. On est projeté en 1942 dans une équipe d'aviatrices russes.



« Le mage du Kremlin » de Giuliano da Empoli (Christel) C'est un livre passionnant, bien écrit, profond, mais accessible à tous selon ses intérêts et ses connaissances. Il se lit comme un roman. Il n'est ni pro ni anti qui que ce soit. Il donne des faits, développe un point de vue, mais laisse le lecteur faire son chemin, suivre ses propres réflexions. Coup de cœur et intellectuel !



« Et l'amour continue » de Jeffrey Gabriel (Aurore) Un livre qui a reçu le grand prix femme actuelle en 2020. C'est le coup de cœur des lectrices également. Il s'agit d'un livre très émouvant qui nous parle du coma et de la souffrance des personnes confrontées à cette situation et à la fin de vie de la personne. Et l'amour continue bel et bien à la fin de cette histoire ...



« La chambre des merveilles »
de Julien Sandrel (Claudine)

Louis a 12 ans et demi et vit à Paris avec sa mère et n'a jamais connu son père. C'est un roman douloureux (émouvant), sensible, plein d'espoir et plein de suspense.



« Ca chauffe à Roscoff » de
Alain Couperet (Béatrice)

C'est un livre très drôle de par les réparties et les attitudes du commissaire. Ce n'est pas un guide touristique sur Roscoff. L'intrigue est relativement passionnante.



« Les grandes peintures de
l'histoire » de Pierre Péret
(Evelyne)

C'est écrit en argot et ce n'est pas facile à lire. Moins apprécié, mais illustrations marrantes.



« Là où chantent les écrevisses
» de Delia Owens (Christel)

C'est très orienté nature et beaucoup apprécié. Le livre passe par plusieurs genres littéraires : nature au début, amour, thriller... Un livre qu'on peut relire car c'est joli et positif.



« Le vent dans les saules » de
Kenneth Grahame (Aurore)

Le vent dans les saules et mon gros coup de cœur car les textes sont beaux et les illustrations très belles. C'est au départ un livre pour enfants mais qui a beaucoup de contenu et qui est tout aussi appréciable des adultes.



« Le jeune homme » de Annie
Ernaux (Béatrice)

Coup de gueule. Le livre a fini en queue de poisson. C'est très court, c'est un langage difficile à lire.



« Meurtres à Lascaux » de
Pierre Yves de Mars (Christel)

C'est un polar où on met des dialogues sur les hommes préhistoriques en passant aussi par le présent. Pas accroché car partie descriptive de l'histoire préhistorique est trop romanesque.